

Guatemala, 3 de agosto de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Presente

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1353-2020 y Resolución Número VC-DGA-028-2020; ADENDA Número 1, Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al quinto producto e informe.

Actividades realizadas:

- 1) Elaboró las planificaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Pintura II y Laboratorio.
- 2) Elaboró el cronograma de capacitaciones de los cursos de Escultura I, Escultura II, Pintura II y Laboratorio.
- 3) Realizó las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Pintura II y Laboratorio.
- 4) Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Pintura II y Laboratorio.

Resultados obtenidos:

1. Escultura I

- ✓ Observó video de escultura exenta con la técnica de modelado con papel y realizó un caracol.
- ✓ Investigó acerca de cómo realizar escultura exenta con la técnica de modela con papel y compartió link del video en el grupo de whatsapp.
- ✓ Como practica final el estudiante realizó un pescado en la técnica de modelado con papel.

2. Laboratorio

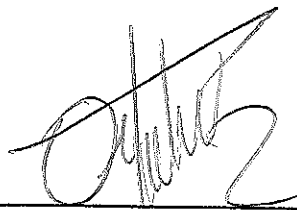
- ✓ Observó el video tutorial de cómo hacer pintura al óleo, en el cual se explican los aglutinantes y diluyentes que se ocupan en ésta técnica.
- ✓ Elaboró mapa conceptual de la Historia de la pintura óleo con el material didáctico que se le compartió por whatsapp.

3. Escultura II

- ✓ Observó video tutorial de talla directa en yeso y talló una manzana en yeso en el proceso tomó fotos y las envió al grupo de whatsapp.
- ✓ Observó video demostrativo y talló en yeso dos bananos.
- ✓ Observó video demostrativo y talló un pedazo de sandía.
- ✓ Observó video demostrativo y realizó base para frutas en yeso.

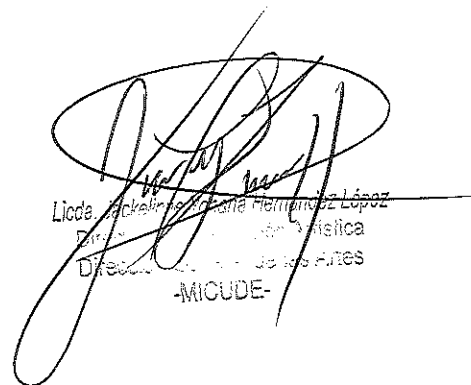
4. Pintura II

- ✓ Observó videos tutoriales de paisajes diurnos y replicó en su cuaderno de trabajo los paisajes al óleo con espátula.
- ✓ Observó videos tutoriales de atardeceres y replicó en su cuaderno de trabajo los paisajes al óleo con espátula.



Manuel Estuardo Sagastume Paiz.

Vo.Bo.




Licda. Jackeline Antonia Hernández López
Docente de la asignatura de Física
Dirección de Estudios de los Años
-MICUDE-


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Nombre del Curso	Escultura I
Nombre del capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz Dibujo y pintura

Actividades	Julio del año 2020																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Fecha																																	
Observará video tutorial y replicará ejercicio escultura exenta "un caracol" con la técnica de modelado con papel.	X							X																									
Buscará un video de escultura exenta con modelado en papel y compartirá link al grupo de whatsapp															X																		
Realizará con materiales alternativos "Un pescado" en la técnica de modelado con papel.																																X	




 Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I


 P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz.

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León, municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal.
Nombre del Curso	Escultura I
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz
	Dibujo y pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Rúbrica: Caracol 5 puntos	Lista de cotejo Investigación 10 puntos	Rúbrica Un pescado 10 puntos	Total 25 Pts.
1	Acevedo Juárez Juan Gabriel	4	8	6	18
2	Barco Miguel Anderson Josué	3	7	6	16
3	Godoy Miranda Delia Jamilets	4	8	6	18
4	López Sandoval Estefany Paola	3	7	6	16
5	Pérez Connor Oscar Fernando	4	8	0	12
6	Reyes Barrientos Janeth Lizany	4	7	6	17
7	Rodriguez Santiago Marjori Daniela	4	8	6	18


P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz

Vo.Bo.


P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I





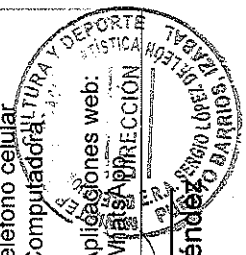
CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Nombre del Curso	Laboratorio
Nombre del capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de julio del año 2020	Reconoce los diferentes métodos de elaboración de materiales pictóricos e implementos plásticos alternativos para utilizarlos en la creación de sus proyectos artísticos	Elabora sus propios productos artísticos con materiales alternativos teniendo como propósito la aplicación de los mismos en sus proyectos artísticos	Elaboración de óleos	Observará video de cómo se realiza la elaboración pintura al Óleo "el color blanco de zinc, y elaborará mapa conceptual. Realizará mapa conceptual con el material didáctico de elaboración de óleos, compartido en el grupo sobre Historia del óleo.	<p>Rúbrica Mapa conceptual 10 puntos</p> <p>Escala de rango Mapa conceptual Valor 10 puntos</p>	<p>Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Aceite de linaza Espátulas Recipiente plástico Limpiador de tela pigmentos</p> <p>Recursos Tecnológicos: teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: WIKI WIKI WIKI</p>

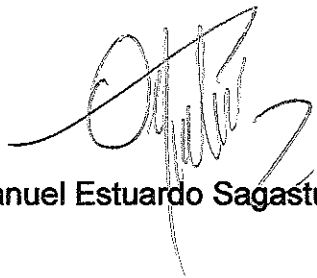
F.  Manuel Estuardo Sagastume Paiz
 Vo.Bo.  P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I



**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León, municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal.
Nombre del Curso	Laboratorio
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto.
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz
	Dibujo y pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Rubrica Mapa conceptual 10 puntos	Escala de rango Mapa conceptual 10 puntos	Total. 20 Pts.
1	Acevedo Juárez Juan Gabriel	8	6	14
2	Barco Miguel Anderson Josué	8	6	14
3	Godoy Miranda Delia Jamilets	8	6	14
4	López Sandoval Estefany Paola	8	6	14
5	Pérez Connor Oscar Fernando	7	0	7
6	Reyes Barrientos Janeth Lizany	7	6	13
7	Rodríguez Santiago Marjori Daniela	7	6	13



P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz

Vo.Bo.

P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I




CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Escultura II

Nombre del capacitador
Especialidad

"Correspondiente al quinto producto e informe "
Manuel Estuardo Sagastume Paiz
Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de julio del año 2020	Identifica los materiales y herramientas a utilizar en la técnica de tallado para realizar diferentes proyectos escultóricos	Aplica los conocimientos de las herramientas y materiales distinguiendo su adecuado uso	Tallado en yeso, frutas	<p>Observará video tutorial de talla directa en yeso y tallará una manzana en yeso.</p> <p>Observará video demostrativo y realizará dos bananos en talla directa.</p> <p>Observará video demostrativo y realizará un pedazo de sandía con yeso.</p> <p>Observará video demostrativo y tallará una base para frutas realizadas durante el mes.</p>	<p>Rúbrica Una manzana 5 puntos</p> <p>Lista de cotejo Bananos 10 puntos</p> <p>Escala de rango Sandía 10 puntos</p> <p>Rúbrica Base para frutas 10 puntos</p>	<p>Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Recipientes plásticos Yeso Espátula Limpiador de tela Gubias</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: WhatsApp</p>

F. 
P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz

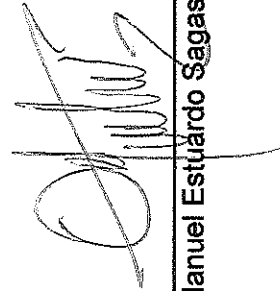
Vo.Bo. 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



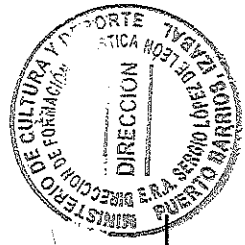
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Nombre del Curso	Escultura II
Nombre del capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz
	Dibujo y pintura

Actividades	Julio del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Observará video tutorial de talla directa en yeso y tallará una manzana en yeso	X							X																								
Observará video demostrativo y realizará dos bananos en talla directa.														X																		
Observará video demostrativo y realizará un pedazo de sandía con yeso.																						X										
Observará video demostrativo y tallará una base para frutas realizadas durante el mes.																														X		



P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz.




Vo.Bo. P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León, municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal.
Nombre del Curso	Escultura II
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto.
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz
	Dibujo y pintura

No.	Nombre completo del estudiante	Rúbrica Una manzana 5 puntos	Lista de cotejo Bananos 10 puntos	Escala de rango Sandía 10 puntos	Rúbrica Base para frutas 10 puntos	Total 35 Pts.
1	Lemus Supe Karen Yessenia	5	9	9	9	32


P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz

Vo.Bo.


P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I




CICLO ESCOLAR 2020


Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Nombre del Curso	Pintura II
Nombre del capacitador	"Correspondiente al quinto producto e informe"
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz Dibujo y Pintura

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de julio del año 2020	Reconoce los diferentes tipos de paisajes por medio del color para crear sus propias obras artísticas y expresar sus ideas	Practica los diferentes paisajes aplicando el color para exaltar el máximo realismo de la obra	Paisaje al óleo diurnos con espátula Atardecer	<p>Observará video tutorial y replicará en su cuaderno de trabajo un paisaje diurno en el campo al óleo con espátula"</p> <p>Observará video tutorial y replicará en su cuaderno un paisaje diurno en óleo a espátula</p> <p>Observará video tutorial y replicará en su cuaderno un paisaje "atardecer en la playa".</p> <p>Observará video tutorial y replicará en su cuaderno de trabajo un paisaje al óleo con espátula "atardecer en mi pueblo".</p>	<p>Rúbrica Diurno en el campo 5 puntos</p> <p>Lista de cotejo Paisaje diurno 10 puntos</p> <p>Escala de rango Atardecer en la playa 10 puntos</p> <p>Rúbrica Atardecer en mi pueblo 10 puntos</p>	<p>Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Pintura óleo Espátulas Aceite de linaza Paleta para mezcla</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: WhatsApp</p>



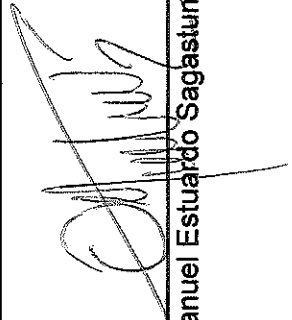

 Vo.Bo.
 P.E.M. Irma Isabel Roldas Meléndez
 Jefe Artístico I


 F. Manuel Estuardo Sagastume Paiz

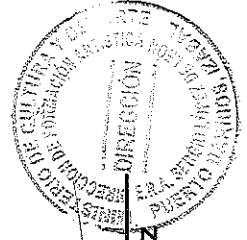
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Sergio López de León", municipio de Puerto Barrios, departamento de Izabal
Nombre del Curso	Pintura II
Nombre del capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Manuel Estuardo Sagastume Paiz
	Dibujo y pintura

Actividades	Julio del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Observará video tutorial y replicará en su cuaderno de trabajo un paisaje diurno en el campo al óleo con espátula	X							X																								
Observará video tutorial y replicará en su cuaderno un paisaje diurno en óleo a espátula.															X																	
Observará video tutorial y replicará en su cuaderno un paisaje "atardecer en la playa".																								X								
Observará video tutorial y replicará en su cuaderno de trabajo un paisaje al óleo con espátula "atardecer en mi pueblo".																																X



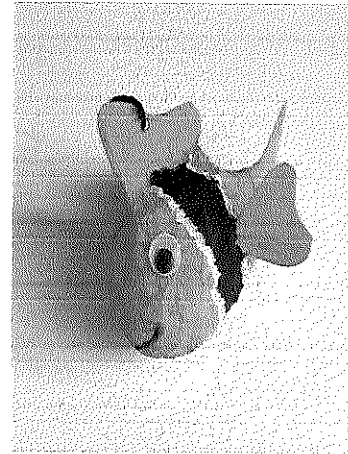
P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz.




Vo.Bo.
 P.E.M. Irma Isabel Rodas-Meléndez
 Jefe Artístico I

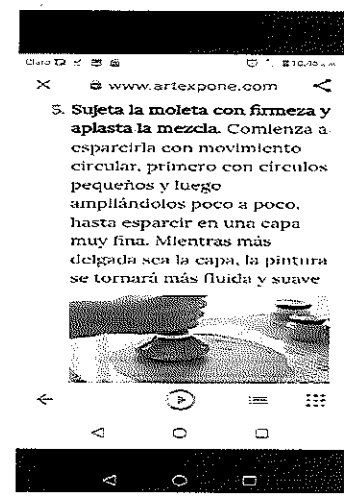
Escultura I

Observó video de escultura exenta con la técnica de modelado con papel y realizó un caracol, los días 2 y 9 de julio de 2020. Investigó acerca de cómo realizar escultura exenta con la técnica de modelado con papel y compartió link del video en el grupo de whatsapp, el 15 de julio de 2020. Como práctica final el estudiante realizó un pescado en la técnica de modelado con papel, los días 23 y 30 de julio de 2020.



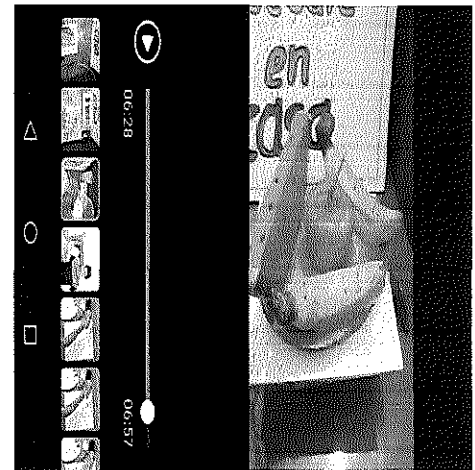
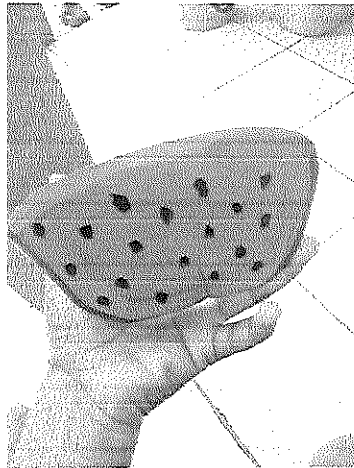
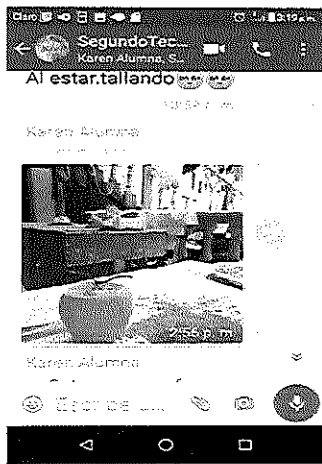
Laboratorio

Observó video de cómo se realiza la elaboración pintura al Óleo "el color blanco de zinc, y elaboró mapa conceptual, 2 y 9 de julio 2020. Realizó mapa conceptual con el material didáctico de elaboración de óleos, compartido en el grupo sobre Historia del óleo, 15,23,30 de julio 2020.



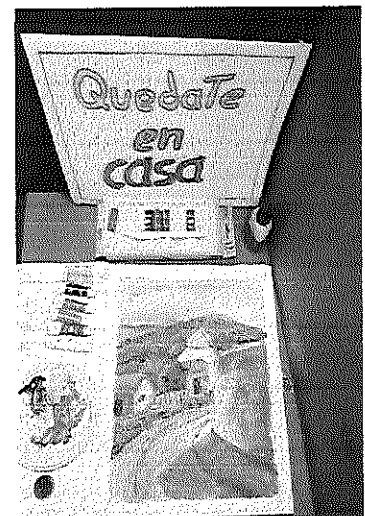
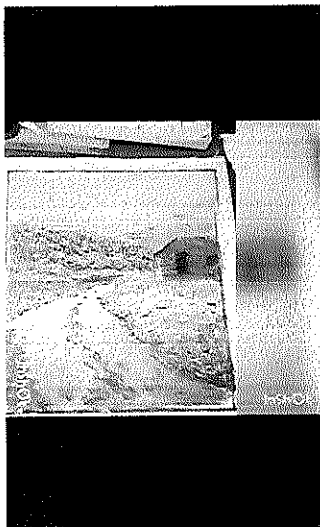
Escultura II

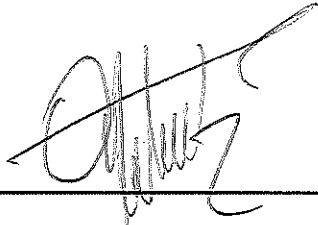
Observó video tutorial de talla directa en yeso y talló una manzana en yeso en el proceso tomó fotos y las envió al grupo de whatsapp, los días 2 y 9 de julio de 2020. Observó video demostrativo y talló en yeso dos bananos en talla directa, el día 15 de julio de 2020. Observó video demostrativo y realizó un pedazo de sandía con yeso, el día 23 de julio de 2020. Observó video demostrativo y talló una base para frutas en yeso, el día 30 de julio de 2020.



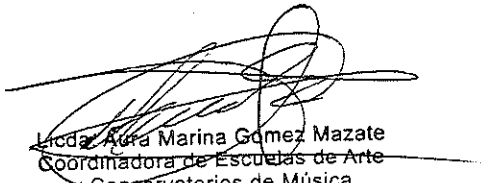
Pintura II

Observó videos tutoriales y replica en su cuaderno de trabajo un paisajes diurnos en el campo al óleo con espátula, los días 2, 9 y 15 de julio de 2020. Observó video tutorial y replicó en su cuaderno un paisaje atardecer en la playa, el 23 de julio de 2020, Observó video tutorial y replicó en su cuaderno de trabajo un paisaje al óleo con espátula atardecer en mi pueblo, el día 30 de julio de 2020.





P.E.M. Manuel Estuardo Sagastume Paiz.
Tallerista



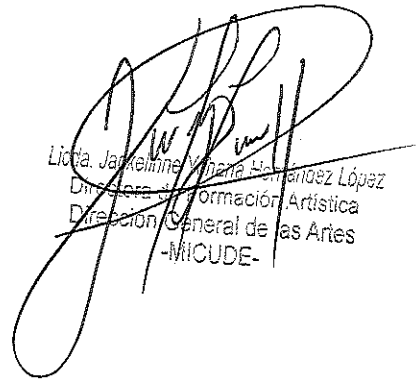
Licda. Aura Marina Gómez Mazate
Coordinadora de Escuelas de Arte
y Conservatorios de Música
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-



P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



Vo.Bo.



Licda. Jacqueline Wineria Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-